

# WATERMELON MAN

HERBIE HANCOCK  
ARR. 6

**G<sup>7</sup>** **G<sup>7</sup>**

**G<sup>7</sup>** **G<sup>7</sup>** **VAMP UNTIL CUE**

**D<sup>13</sup>** **C#<sup>13</sup>** **C<sup>13</sup>** **C<sup>13</sup>** **C#<sup>13</sup>** **D<sup>13</sup>** **C#<sup>13</sup>**

3 6

WATERMELON MAN

C<sup>9</sup>

C<sup>13</sup> C<sup>#13</sup> D<sup>13</sup>

C<sup>#13</sup> C<sup>13</sup>

9

B<sup>b9</sup>

A<sup>b9</sup>

B<sup>b9</sup>

A<sup>b9</sup>

12

B<sup>b9</sup>

A<sup>b9</sup>

B<sup>b9</sup>

A<sup>b9</sup>

14

B<sup>b9</sup>

A<sup>b9</sup>

B<sup>b9</sup>

A<sup>b9</sup>

16

B<sup>b9</sup>

A<sup>b9</sup>

B<sup>b9</sup>

B<sup>9</sup>

A<sup>b9</sup>

G<sup>9</sup>

A G<sup>7</sup>

18

WATERMELON MAN

3

21

G<sup>7</sup> G<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

26

G<sup>7</sup> G<sup>7</sup> D<sup>13</sup> C<sup>13</sup> C<sup>13</sup> C#<sup>13</sup> D<sup>13</sup> C#<sup>13</sup>

31

C<sup>13</sup> C<sup>13</sup> C#<sup>13</sup> D<sup>13</sup> C#<sup>13</sup> C<sup>13</sup>

34

B<sup>b9</sup> A<sup>b9</sup> B<sup>b9</sup> B B<sup>b9</sup> A<sup>b9</sup>

1 2 3

37

B<sup>b9</sup> A<sup>b9</sup> B<sup>b9</sup> A<sup>b9</sup> B<sup>b9</sup> A<sup>b9</sup> B<sup>b9</sup> A<sup>b9</sup>

41

B<sup>b9</sup> A<sup>b9</sup> B<sup>b9</sup> A<sup>b9</sup> B<sup>b9</sup> A<sup>b9</sup> A<sup>b9</sup> G<sup>9</sup> G<sup>7</sup>

DRUM FILL, ON CUE, GO TO

SOLOS OVER 16 BAR F BLUES+ BRIDGE (AABA) OR BACK TO INTRO AND FADE