

# THE SOURCE

G#13 G#13  
 A  
 G#MIN13  
 6 A#MIN13 BMIN13 C#MIN13 G#7  
 11 BMAJ7 AMAJ7 E/G F#MAJ7  
 16 BMAJ7 AMAJ7 E/G G#MAJ7  
 21 G#13 3  
 26 G#MIN13 A#MIN13  
 31 BMIN13 C#MIN13 G#13 G#13  
 36 BMAJ7 AMAJ7 E/G F#MAJ7  
 41 BMAJ7 AMAJ7 E/G G#MAJ7 BG#13  
 46 C#13 G#13 C#13 B13  
 52

2 **G#13** **C** **C<sup>MIN7</sup>A<sup>MAJ7</sup>** **THE SOURCE** **F<sup>MIN7</sup> E<sup>7</sup>** **C#<sup>MIN11</sup>C<sup>MAJ7</sup>** **B<sup>MAJ7</sup>**

60 **C<sup>MIN7</sup>A<sup>MAJ7</sup>** **C<sup>MIN7</sup>C<sup>MAJ7</sup>** **A<sup>MAJ7</sup>** **G<sup>MAJ7</sup>** **C#<sup>MIN</sup>D** **C#<sup>MIN</sup>**

66 **B<sup>DIM</sup> C<sup>MAJ</sup> B<sup>DIM7</sup>** **C<sup>MIN7</sup>** **A<sup>MAJ7</sup>** **F<sup>MIN7</sup> E<sup>7</sup>** **C<sup>MAJ7</sup> A<sup>MAJ7</sup>**

72 **D<sup>MAJ7</sup>** **C<sup>MAJ7</sup>** **F/G#** **A<sup>MAJ7</sup>**

77 **C<sup>MAJ7</sup>** **B<sup>b</sup><sup>MAJ7</sup>** **F/G#** **A<sup>MAJ7</sup>**

82

**SOLOS OVER B**

**C IS AN INTERLUDE, TO BE PLAYED IN BETWEEN SOLOS!**