

SAMAII BAYATI QADIM

سماعي بياتي قديم (سماعي عربي)

TRANSCRIBED BY WASSIM NJEIM- WASSIMUSIC - WASSIM.NET
ARABICMUSICSCORES.COM

MAYSARLI IBRAHIM EFENDI
ميسرلي إبراهيم أفندي - إبراهيم المصري

I الخانة الأولى

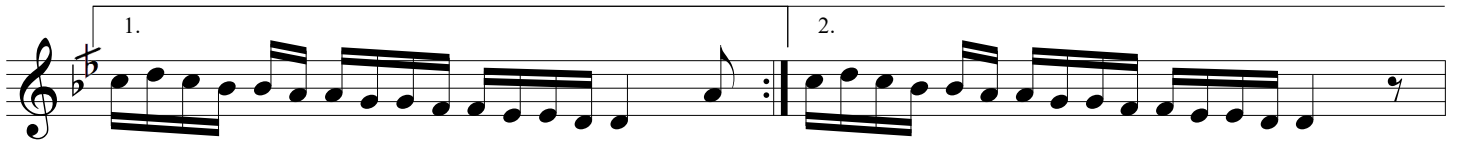


التسليم

الرجوع الى الخانة الأولى عند أول مرور



www.arabicmusicalscores.com



II الخانة الثانية راست نوا RAST ON G/SOL



optional variation one octave lower عزف إختياري على ديوان أدنى



SAMAI BAYATI QADIM

سماعي بياتي قديم (سماعي عربي)

TRANSCRIBED BY WASSIM NJEIM- WASSIMUSIC - WASSIM.NET
ARABICMUSICSCORES.COM

III الخانة الثالثة حجاز HIJAZ



optional variation one octave higher عزف إختياري على ديوان أعلى



www.arabicmusicalscores.com

IV الخانة الرابعة صبا SABA



optional variation one octave higher عزف إختياري على ديوان أعلى

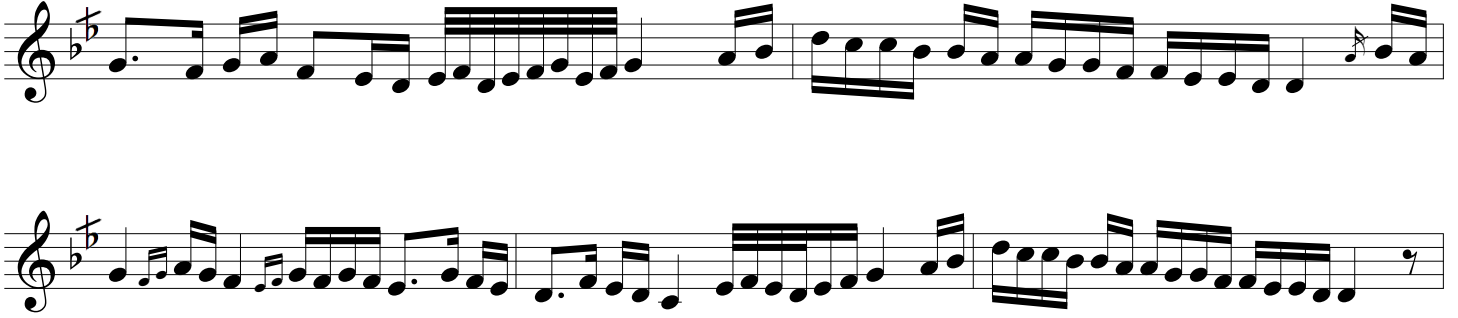


SAMAI BAYATI QADIM

سامعي بياتي قديم (سامعي عربي)

TRANSCRIBED BY WASSIM NJEIM- WASSIMUSIC - WASSIM.NET
ARABICMUSICALSCORES.COM

Another variation of the taslim التسليم بشكل مختلف



www.arabicmusicalscores.com

SAMAI THAQIL RHYTHM 10/8 (3/8 + 4/8 + 3/8) إيقاع السامعي الثقيل

