

# Lágrimas Negras

Miguel Matamoros

$\text{♩} = 136$

Intro  $B_{MI}$  G  $C_{MI}^{7\flat 5}$   $F^{\#7}$   $B_{MI}$  N.C.

**A**  $B_{MI}7$   $F_{MI}^{7\flat 5}$   $B7$   $E_{MI}7$   
 tú mehas de ja - do - enel a - ban - do - no, aun - que  
 $A7$  has muer - to - te das - mis - i - lu - sio - nes, en  
 $B_{MI}7$   $F_{MI}^{7\flat 5}$   $B7$   $E_{MI}$   
 vez de mal - de - cir - te - con jus - toen co - no, en mis sue - nos - te  
 $B_{MI}7$   $B_{MI}7/A$   $C^{\#7}$   $F^{\#7}$   $B_{MI}$   $F^{\#7}$   
 col - mo, en mis sue - nos - te col - mo, de - bén - di - cio - nes

**B**  $B_{MI}7$   $F_{MI}^{7\flat 5}$   $B7$   $E_{MI}7$   
 Su - fro - lain men - sa pe - na de tuex - tra - vi - vo  
 $A7$  sien - toel - do - lor pro - fun - do de tu par - ti - da, y  
 $C^{\#7}$  llo - ro sin que se - pas que el llan - to mi - o tie - ne lá - gri - mas  
 $B_{MI}$   $B_{MI}7/A$   $C^{\#7}$   $F^{\#7}$   $B_{MI}7$  N.C.  
 ne - gras tie - ne lá - gri - mas ne - gras co - mo mi vi - da. Tu me

**C**  $B_{MI}7$   $F^{\#7}$   
 quie - res de - jar, yo no quie - ro su frir; con -  
 $E_{MI}7$   $A7$   $D$   $G$   $C_{MI}^{7\flat 5}$   $F^{\#7}$   $B_{MI}7$   $B_{MI}7$   
 ti - go me voy mi san - ta aun que me cues - te mor - rir [1.-n]  $B_{MI}7$   
 $B_{MI}7$  ne - ro de amor siem - bña - una flor y se va  
 $E_{MI}7$   $A7$   $D7$   $G$   $C_{MI}^{7\flat 5} F^{\#7}$   $B_{MI}7$   
 o - tró - vie ne la cul - ti - va de cdal dé los dos se - ra