

Les Feuilles Mortes (Autumn Leaves)

Paroles originales de Jacques Prévert

English lyrics by Johnny Mercer

Joseph Kosma

Musical notation for the first line of the song, measures 1-4. Chords: A-, D-, B-7b5, E7.

Musical notation for the second line of the song, measures 5-8. Chords: A-, A-7/G, F7, E7, D-.

Oh.. je voud - rais tant que tu te sou - viennes des jours heur - eux où nous
les feu - illes mortes se ra - massent à la pelle, les sou - ve - nirs et les

Musical notation for the third line of the song, measures 9-12. Chords: E7, A-, A7b9, A7, D-, E7.

é - tions a - mis. En ce temps - la, la vie é - tait plus belle et le sol - eil plus brûl -
re - grets au - si. Mais mon a - mour si - len - cieux et fi - dèle sour - rit tou - jours et re -

Musical notation for the fourth line of the song, measures 13-16. Chords: D-/F, E7, A-, A-7/G, F7, E7.

lant qu' jourd' hui. Les feu - illes mortes se ra - massent à la pelle. Tu
mer - ci la vie. Je t'ai - mais tant, tu é - tais - si jo - lie. Com -

Musical notation for the fifth line of the song, measures 17-20. Chords: D-, E7/D, A-, A-, A-7/G, D-.

vois je n'ai pas oub - li - é. Les feu - illes mortes se ra - massent à la pelle,
ment veux - tu que je t'ou - blie? En ce temps - la, la vie é - tais plus belle

Musical notation for the sixth line of the song, measures 21-24. Chords: E7, D-/F, E7, A-, A-7/G, B7, E7.

les sou - ve - nirs et les re - grets aus - si. Et le vent du nord les em - por - te
et le sol - eil plus brûl - lant qu'au - jour - d'hui. Tu é - tais ma plus dou - ce a - mie

Musical notation for the seventh line of the song, measures 25-28. Chords: A-, G7, C, B-7b5, E7, A-.

dans la nuit froide de l'ou - bli. Tu vois, je n'ai pas oub - li - é la chan -
mais je n'ai que faire des re - grets. Et al chan - son que tu chant - ais. Tou - jours,

Musical notation for the eighth line of the song, measures 29-32. Chord: F7.

son que tu me chant - ais.
tou - jours, je l'en - tend - rait!

A D-7 G7 CΔ7 FΔ7

C'est une chan - son _____ qui nous res - sem - ble, _____ toi tu m'ai -
 The fall - ing leaves _____ drift by the win - dow, _____ the aut - umn

31 B-7b5 E7 A-7 D-7 G7

mais _____ et je t'ai - mais. _____ Nous viv - ions tous _____ les deux en -
 leaves _____ of red and gold. _____ I see your lips, _____ the sum - mer

34 CΔ7 FΔ7 B-7b5 E7 A-7

sem - ble, _____ toi qui m'ai - m'ais _____ moi qui t'ai - mais... _____ Mais la
 kiss - es, _____ the sun burn't hands _____ I used to hold... _____ Since you

37 B-7b5 E7b9 A-7 D-7 G7

vie sé - pare _____ tous ceux qui s'aiment _____ tout dou - ce - ment _____ sans faire de
 ran a - way _____ the days grow long _____ and soon I'll hear _____ old win - ter's

40 CΔ7 B-7b5 E7b9 A-7 D-7 G-7 C7

bruit. _____ Et la mer ef - fa - ce, sur le sab - le, _____ les
 song. _____ But I miss you most of all, my dar - ling, _____ when

43 B-7b5 E7b9 A-7

pas des a - mants. _____ dés - u - nis.
 au - tumn leaves _____ start to fall